

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Общество с ограниченной ответственностью
«Маковей»

Почтовый адрес: 610047, Кировская обл., г. Киров, ул. Ленинградская, 10А – 10.
ИНН 4345378577 КПП 434501001, ОГРН 1144345003142,
телефон (8332) 23-04-03, E-mail: irikovich63@yandex.ru

АКТ

**государственной историко-культурной экспертизы документов,
обосновывающих изменение категории историко-культурного значения
и включение в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия
федерального значения.**



**Церковь святителя Дмитрия Ростовского
Республика Коми, п. Кажым.**

Заказчик экспертизы: Управление Республики Коми по охране объектов
культурного наследия

г. Киров
2016 год.

Эксперт О. А. Свешникова

27.07.2016 г.

Акт

государственной историко-культурной экспертизы документов, обосновывающих изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия и включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия федерального значения, объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей церкви в п. Кажим Койгородского района (построена в 1826 году)» на момент проведения экспертизы расположенного по адресу: Республика Коми, Койгородский район, пос. Кажым, ул. Комсомольская, 1а

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ; Федеральным законом от 22 октября 2014 г. № 315 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569; Постановлением Правительства Российской Федерации от 09 июня 2015 г. № 569 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» в целях определения соответствия данного проекта требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

- 1. Дата начала проведения экспертизы:** 08 июля 2016 г.
- 2. Дата окончания проведения экспертизы:** 27 июля 2016 г.
- 3. Место проведения экспертизы:** п. Кажым, г. Киров, г. Ульяновск

4. Заказчик экспертизы:

Управление Республики Коми по охране объектов культурного наследия.

Основание для проведения экспертизы:

– Договор на оказание услуг от 08.07.2016 г. № ЭМ 2016/10/4, заключённый между Управлением Республики Коми по охране объектов культурного наследия в лице и.о. начальника Управления Павлюшина Сергея

Евгеньевича (Заказчик) и ООО «Маковей» в лице директора Шашина Захара Сергеевича (Исполнитель).

5. Сведения об эксперте:

Свешникова Ольга Алексеевна (г. Ульяновск): образование высшее, Ульяновский государственный педагогический институт, специальность «История», 1978 г., диплом Г-1 № 483643; стаж работы по профилю экспертной деятельности 30 лет; Председатель Совета Ульяновского регионального отделения ВООПИиК; член экспертного Совета при Правительстве Ульяновской области и Научно-методического экспертного Совета при Департаменте по культурному наследию Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области; аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27.05.2014 № 899.

Полномочия в проведении экспертной деятельности данного эксперта определены Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 27.05.2014 г. № 899 (объекты государственной историко-культурной экспертизы)

- объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объектов культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объектов культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

6. Информация об ответственности за достоверность сведений:

Я, нижеподписавшаяся, эксперт Свешникова Ольга Алексеевна, признаю свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Настоящим подтверждаю, что предупреждена об уголовной ответственности за дачу заведомо ложных сведений по статье 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой мне известно и понятно.

7. Цель и объект экспертизы

Цель экспертизы:

Обоснование принятия решения об изменении категории историко-культурного значения объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей церкви (построена в 1826 году)» (адрес на момент проведения экспертизы: Республика Коми Койгородский район, пос. Кажым, ул. Комсомольская, 1а).

Объект экспертизы;

Документы и материалы, обосновывающие принятие решения об изменении категории историко-культурного значения объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей церкви (построена в 1826 году)» (адрес на момент проведения экспертизы: Республика Коми Койгородский район, пос. Кажым, ул. Комсомольская, 1а).

8. Перечень документов, предоставленных заказчиком:

– Копия Постановления Совмина РСФСР от 04.12.1974 №624 «О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. №1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» г. Москва.

– Копия архивной справки с постановлением Совета Министров Коми АССР от 30 марта 1971 года №131 «О памятниках истории и культуры Коми АССР» г. Сыктывкар.

– Копия постановления Совета Министров Коми АССР от 23 октября 1969 года №420 «Об архитектурных памятниках Коми АССР» г. Сыктывкар.

– Копия учетной карты объекта, представляющего собой историко-культурную ценность «Кажымский чугунолитейный завод XVIII в. (доменная печь, др. сооружения)». Уточненное наименование: «Ансамбль Кажымского чугунолитейного завода. Заводская церковь святителя Дмитрия Ростовского» от 24.02.2012 года.

– Копия учетной карты объекта, представляющего собой историко-культурную ценность «Кажымский чугунолитейный завод XVIII в. (доменная печь, др. сооружения)». Уточненное наименование: «Ансамбль Кажымского чугунолитейного завода. Заводоуправление» от 22.02.2012 года.

– Копия учетной карты объекта, представляющего собой историко-культурную ценность «Кажымский чугунолитейный завод XVIII в. (доменная печь, др. сооружения)». Уточненное наименование: «Ансамбль Кажымского чугунолитейного завода. Производственный корпус завода с доменными и литейными цехами, корпусом воздуходувной машины и водяной турбины» от 21.02.2012 года.

– Копия учетной карты объекта, представляющего собой историко-культурную ценность «Кажымский чугунолитейный завод XVIII в.

(доменная печь, др. сооружения)». Уточненное наименование: «Ансамбль Кажымского чугунолитейного завода» от 25.02.2012 года.

– Копия Паспорта на памятник «Ансамбль Кажымского чугунолитейного завода. Церковь святителя Дмитрия Ростовского», 1817 – 1826 гг. Республика Коми, Койгородский р-н, п. Кажым. Сост. 4 ноября 2008 г.

– Копия Паспорта на памятник «Ансамбль Кажымского чугунолитейного завода», 1755 – 1927 гг. Республика Коми, Койгородский р-н, п. Кажым. Сост. 2 ноября 2008 г.

– Копия Паспорта на памятник «Ансамбль Кажымского чугунолитейного завода. Производственный корпус», 1899 – 1900 гг. Республика Коми, Койгородский р-н, п. Кажым. Сост. 31 октября 2008 г.

– Копия Паспорта на памятник «Ансамбль Кажымского чугунолитейного завода. Заводоуправление», 1-я пол. XIX в. (на позднее 1846 г.) Республика Коми, Койгородский р-н, п. Кажым. Сост. 01 ноября 2008 г. (копия).

– Копия Приказа Министерства культуры Республики Коми от 23.04.2015 №184-од «Об особенностях, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей церкви в п. Кажым Койгородского района (построена в 1826 году)» (уточнённое наименование – «Церковь святителя Дмитрия Ростовского»), расположенного по адресу: Койгородский р-н, пос. Кажым, ул. Комсомольская, 1 а».

– Проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Кажымский чугунолитейный завод, XVIII в. (доменная печь, др. сооружения)» (уточненное наименование: «Ансамбль Кажымского чугунолитейного завода» в составе: земляная плотина (2-я половина XVIII в.); Дмитриевская церковь (1817 – 1826 гг.); заводоуправление (1-я пол. XIX в.); Завод: доменная печь (1899 г.), литейный цех (1900 г.), башня наддоменная (1901 г.)), расположенного по адресу: Республика Коми, Койгородский р-он, пос. Кажым», разработанный обществом с ограниченной ответственностью «Проекция» с Приложениями.

- Приложение 1. Общий план заводских зданий и устройств 1820-1830 гг.

- Приложение 2. Вид каменной церкви и колокольни

- Приложение 3. Виды и планы каменного господского дома

- Приложение 4. Виды деревянных заводских домов

- Приложение 5. Виды и планы амбаров для железа и барки с карбасом и гасительных орудий.

- Приложение 6. Виды большой кричной фабрики и токарни с мельницей. Разрез течения воды на их колеса.

- Приложение 7. Вид плющильни, пильни и пристани на устье Кажыма.

- Приложение 8. Чертежи резной машины и кузнечных горнов и мехов.

- Приложение 9. Вид стана молотов и горна в кричных фабриках.

- Приложение 10. Виды, планы и разрезы больших и малых мехов

- Приложение 11. Чертежи пильной и мукомольной мельницы и точильни для инструментов
- Приложение 12. Чертежи черной плющильной машины
- Приложение 13. Чертежи токарного станка для плющильных валов, и планы с видом и разрезом отливной печи.
- Приложение 14. Вид гладильного молота для листового железа
- Приложение 15. Чертежи ножниц для болванок и листового железа
- Приложение 16. Вид боковой плющильного стана и разрез дощатой печи

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

10. Сведения о проведённых исследованиях в рамках экспертизы (применённые методы, объём и характер выполненных работ, результаты):

В ходе проведения экспертизы:

- изучены и проанализированы предоставленные заказчиком подлежащие экспертизе материалы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей церкви (построена в 1826 году)», находящегося на территории объекта культурного наследия федерального значения «Кажымский чугунолитейный завод, XVIII в. (доменная печь, др. сооружения)», расположенного по адресу: Республика Коми, Койгородский р-н, пос. Кажым»;
- результаты экспертизы (заключение) оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

11. Перечень специальной, технической, справочной и нормативной литературы, использованной при проведении экспертизы:

- Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- Федеральный закон от 22 октября 2014 г. № 315 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утверждён Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569).
- Постановление Правительства Российской Федерации от 09 июня 2015 г. № 569 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе».

– Закон Республики Коми от 04.06.2004г. №30-РЗ «О некоторых вопросах в области сохранения, использования, популяризации государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) на территории Республики Коми.

– Методические указания по проведению комплексных историко-культурных исследований. Книга 2. ГУП «НИИПИ» генерального плана города Москвы»; авторский коллектив: Е. Е. Соловьёва, Т. В. Царёва, Е. Ю. Дутлова, А. А. Белоконь, О. Г. Ким, А. С. Гурецкая, Н. Р. Липгарт. Москва, 2009 г.

– Методические указания по определению предмета охраны объектов культурного наследия, предложенных к включению в реестр объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия и объектов культурного наследия. Федерального и регионального значения (памятников истории и культуры). Книга 2. ООО «ПФ-Градо»; авторский коллектив: И. С. Кудимов, А. С. Щенков, А. Л. Баталов, Л. И. Лифшиц, В. Ю. Городничев, В. А. Климченко, Н. Е. Меркелова, Т. Е. Каменева, Д. М. Яцкин, А. Е. Рождественский. Москва, 2011.

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований:

Постановлением Совета Министров Коми АССР от 23 октября 1969 года № 420 «Об архитектурных памятниках Коми АССР» г. Сыктывкар рассматриваемый объект «Здание бывшей церкви (построена в 1826 году)» включён в Перечень памятников архитектуры, подлежащих государственной охране.

На момент проведения экспертизы объект экспертизы является объектом культурного наследия регионального значения, паспорт на памятник «Здание бывшей церкви», 1826 г. утвержден Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 2 июля 2015 года № 1906, регистрационный номер объекта в едином реестре объектов культурного наследия 111510267670005.

Объект расположен на территории объекта культурного наследия федерального значения «Кажымский чугунолитейный завод, XVIII в. (доменная печь, др. сооружения)», Постановлением Совета Министров Коми АССР от 30 марта 1971 г. № 131 «О памятниках истории и культуры Коми АССР» утвердить перечень памятников истории и культуры Коми АССР, подлежащих государственной охране «...2. Сооружения бывшего Кажимского завода в Койгородском районе, построенного в 1756 году (доменная печь и другие каменные сооружения)...».

Постановлением Совмина РСФСР от 04.12.1974 № 624 «О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» (Приложение № 1. Перечень памятников культуры,

включаемых в список памятников культуры, подлежащих охране как памятники государственного значения, утверждаемый постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327) объект под наименованием «Кажымский чугунолитейный завод: доменная печь, др. сооружения, XVIII в.» включен в список памятников культуры, Койгородского района Коми АССР.

В Паспорте на памятник (составлен в 2008 году) наименование данного объекта культурного наследия – «Ансамбль Кажымского чугунолитейного завода, 1755 – 1927 гг.», категория охраны – федеральная. Паспорт на момент проведения экспертизы не утверждён.

Посёлок Кажим с почти двухвековой историей самым тесным образом связан с развитием железоделательного производства в первой половине XVIII века, как в регионе, так и в России в целом, а также постепенным расширением металлургического производства на Восток. Ценным является сохранившаяся практически без изменений историческая планировка посёлка, соответствующая плану 1846 года. Центральным и особо значимым объектом является Ансамбль Кажымского чугунолитейного завода. На момент проведения экспертизы на территории бывшего завода расположены заводские постройки и сооружения, являющиеся объектами культурного наследия федерального значения, а также объект культурного наследия регионального значения – храм во имя святителя Димитрия Ростовского.

На территории Коми края издавна были известны месторождения болотных руд в районе Кажыма, Нючпаса и Нювчима. Местное население выплавляли железо в печах кустарного производства, предпринимательский интерес к промышленной разработке рудных залежей возник в середине XVIII века, когда устюжские купцы (памятуя об успешном опыте Демидова на Урале) предприняли целенаправленную разведку полезных ископаемых, по итогам которой обратились в Берг-коллегию за разрешением на строительство металлургических заводов в Коми.

В апреле 1755 года устюжский купец Иван Яковлевич Курочкин с компаньоном Александром Юрьянским получил разрешение построить молотовый завод для выковки железа в Койгородской волости на р. Кажым. Для поисков новых рудных залежей и обустройство рудников было выделено 87510 десятин земли. В первое десятилетие существования завода руда добывалась на 23 рудниках.

Потребность Российского государства в поддержке металлургической промышленности для удовлетворения стратегических и хозяйственных нужд сразу же обусловило появление госзаказов для вновь открывшихся заводов. В 1761 году Кажымский завод получил правительственный заказ на производство 2332 листов кричного железа для покрытия крыши Зимнего дворца.

В конце XVIII века Кажымский завод имел 14 кричных горнов, 7 действующих молотов, 3 запасных молота, 5 кузнечных горнов, производил до 50 тыс. пудов железа в год.

Квалифицированная часть заводских рабочих (доменные, формовые, кричные, молотовые мастера и подмастерья) состояла из обученных заводскому делу крепостных и казенных крестьян Вятской и Великоустюжской провинции (в 1799 г. - около 140 чел.). Основная масса подсобных чернорабочих состояла из казенных коми крестьян, как на условиях вольного найма, так и в счет погашенных заводчиками казенных недоимок. В возникшем при заводе поселке в 1844 году проживало 4 чиновника, 15 военных, 15 мещан, 649 государственных крестьян, 197 крепостных (посессионных) крестьян.

В 1808 г. наследник И. Я. Курочкина под опекой штабс-капитанши Александры Ивановны Голохвастовой – приобретают находящийся на р. Нювчим Нювчимский железоделательный завод. Таким образом, складывается Кажымский горный округ, находящийся в единоличной собственности.

В 1817 году при этих владельцах было начато строительство новой каменной, взамен ветхой деревянной (дата постройки 1761 год) церкви в честь Святителя Дмитрия Ростовского, которое завершилось в 1826 году, окончательная отделка храма проводилась уже при новых собственниках завода «инженер-капитана жены» Марии Васильевны Боборыкиной и её сына Николая.

За годы своего существования завод неоднократно менял своих владельцев. С 1842 года заводом владел тульский купец 1-й гильдии Аврам Иванович Маликов, в 1856 году его покупает гвардии отставной поручик Дмитрий Егорович Бенардаки – миллионер-откупщик, владелец золотых приисков в Сибири, медеплавильных и железоделательных заводов в Оренбургской губернии, ему принадлежало 122405 десятин земли и десятки тысяч крепостных крестьян.

Отсталая технологическая база, высокая себестоимость производства привели к временному закрытию завода (1865 год). До 1872 года проводилась замена устаревших кричных печей и молотовых машин, пудлинговыми печами и железопрокатными машинами. В 1872 – 1880 годах вновь открывшийся завод арендует екатеринбургский купец 1-й гильдии Еремей Прокопьевич Трофимов. В 1880 – 1897 гг. Кажымский завод находится в ведении Опекунского управления над имуществом и делами наследников Д. Е. Бенардаки. Наследники Бенардаки, статские советники Николай и Константин Бенардаки и графиня Елизавета Дмитриевна Перхенштейн получают полноту прав по управлению заводом в 1897 году. При наследниках Бенардаки была произведена техническая модернизация завода: укреплен плотина, возведенная ещё в XVIII веке, в 1900 году построены новые кирпичные корпуса доменного и

литейного цехов. В 1911 году на Кажымском заводе работало 190 человек. В 1912 году завод был продан члену Государственного Совета Владимиру Александровичу Бутлерову.

С началом Первой Мировой войны (1914 год) завод был переориентирован на выполнение военных заказов и объем производства несколько возрос. Но уже с конца 1916 года выплавка чугуна и выделка железа сократилась, что было связано с военной мобилизацией потомственных рабочих, стихийными волнениями против управления завода, истощением рудных залежей и высокой себестоимостью производства.

В 1918 году Кажымский завод был национализирован и передан в ведение Губернского Совета народных депутатов Северо-Двинской губернии. В декабре того же года была создана Коллегия по управлению Кажымскими Горными заводами. С образованием автономной области Коми в августе 1921 года завод передали в ведение Совнархоза Коми автономии. В первые годы советской власти рентабельность производства стала падать. Для сравнения: в 1913 году на заводе производили 43102 пуда чугуна и 26109 пудов железа, в 1922 – 1923 годах эти показатели составили 27000 и 10755 пудов, в 1924 году были законсервированы несколько цехов, доменный цех работал не на полную мощность. В 1927 году Президиум Коми Облисполкома принял решение о консервации завода.

Уникальный заводской ансамбль «Кажымский чугунолитейный завод XVIII в. (доменная печь, др. сооружения)» (уточненное наименование: «Ансамбль Кажымского чугунолитейного завода», 1755 – 1927 гг.) состоит из объектов культовой, жилой, промышленной архитектуры и сооружения гидротехнического искусства середины XVIII – начала XX веков. В настоящее время сохранились: в руинированном состоянии каменный производственный корпус (1899 – 1900 годы) и здание заводоуправления (1-я пол. XIX века), действует заводская плотина.

На территории ансамбля расположен объект культурного наследия регионального значения «Здание бывшей церкви (построена в 1826 году)» (уточнённое наименование «Церковь святителя Дмитрия Ростовского, 1817 – 1826 гг.»).

На момент проведения экспертизы все сохранившиеся здания ансамбля Кажымского чугунолитейного завода, кроме церкви святителя Дмитрия Ростовского имеют статус федерального значения. Согласно всем документам, предоставленным на экспертизу, и имеющимся историческим сведениям, эта церковь строилась владельцами предприятия и заводчанами, находилась на территории завода и считалась заводской.

Первоначально на заводской территории в 1761 году «по просьбе устюгского 1-й гильдии купца Курочкина» была выстроена деревянная

церковь, освящённая в честь новопрославленного святого Святителя Дмитрия, епископа Ростовского (канонизирован в 1757 году).

Новая каменная церковь (объект экспертизы) взамен деревянной была построена в период расцвета Кажымского завода – 1810-е – 1820-е годы. Началось строительство в 1817 году, когда владельцами завода были наследники одного из его основателей И. Я. Курочкина, а завершилось – «тщанием заводосодержателя Боборыкина». При них же была выполнена отделка здания и устроены иконостасы главного (Дмитриевского) и придельного храмов (во имя св. Николая Чудотворца и Иоанна Новгородского Чудотворца).

После смерти последнего настоятеля (1907 – 1916) Александра Кирилловича Покровского храм был закрыт, в советское время использовался в светских целях. В разные годы здесь размещались поселковый клуб (в годы войны – 1940-е), склад, шорная мастерская местного колхоза, овощехранилище. Для нужд фронта (1940-е года) с колокольни были сняты колокола, также была утрачена витая чугунная ограда. В момент проведения экспертизы территория храма не ограждена.

Приход Дмитриевской церкви воссоздан в 1996 году. В конце 1990-х годов Постановлением Госсовета Республики Коми от 24.03.1999 г. № П-2/15 здание передано в собственность Сыктывкарской и Воркутинской Епархии.

Церковь расположена на возвышенности в северо-восточной части поселка у плотины, к которой обращена своим протяженным северным фасадом. С восточной стороны храма находится историческая застройка посёлка конца XIX – начала XX века, с южной стороны – обширная незастроенная площадь. Храм каменный, оштукатурен и окрашен, все архитектурные элементы церкви, состоят из готовых профилированных сборных деталей, кратных размерам кирпича по длине и высоте (тяги всех поясков, карнизов, цоколя, модульоны, фрагменты колонн – капители, абаки, базы и др.). Церковь одноэтажная, трехчастная: квадрат основной храмовой части с апсидой полуциркульного очертания, прямоугольные объемы трапезной и нижнего яруса четырехъярусной колокольни с примыкающими к последней помещениями хозяйственных палаток с юга и севера.

Ядро здания – односветный четверик храма, несущий крупную световую ротонду с восемью полуциркульными окнами, завершающуюся высоким куполом шлемовидной формы, в основании которого устроены четыре люкарны расположенные по сторонам света. Купол венчается цилиндрическим световым барабаном с четырьмя окнами и завершением шлемовидным шлемовидной формы куполом. На световом барабане установлен глухой цилиндрический барабаном, увенчанный таким же по форме небольшим куполом и главкой с подкрестным яблоком и крестом.

Храм декорирован по протяженным фасадам портиками из четырех колонн тосканского ордера. Карнизы и симы фронтонов портиков украшены модульонами. Оконные и дверные проемы прямоугольной формы, без отделки. В окнах сохранились кованые решетки с крещатым рисунком звеньев. Четверик храма, трехоконная апсида, увенчанная маленькой главкой с крестом, трапезная под двускатной кровлей и нижний ярус колокольни одной высоты.

Два нижних яруса колокольни кубические, верхние, третий и четвертый ярусы имеют цилиндрическую форму. Колокольня украшена трехколонными и двухколонными портиками тосканского ордера, между которыми расположены полуциркульные арки (второй и третий ярусы звона) и главный вход в церковное здание (западная стена нижнего яруса). Завершается колокольня шпилем с маленькой главкой и крестом.

В интерьере высокое пространство храма перекрыто сферическим сводом со световым кольцом. В своде светового барабана сохранилось живописное изображение Саваофа. Между окнами ротонды – живописные композиции из «Страстей Господних». Над окнами северной стены четвериковой части храма – композиция «Тайная Вечеря». Изображения на южной и западной стенах храма утрачены. Оконные проемы обрамлены живописью растительного орнамента.

Храм и алтарное помещение, перекрытое конхой, соединяются тремя арочными проемами, храм и трапезная – широким прямоугольным проемом. Трапезная перекрыта лотковым сводом с боковыми распалубками над окнами, в центральной части свода – лепная розетка несложного профиля.

Трапезная и нижний ярус колокольни соединены прямоугольным проемом. Своды нижнего яруса колокольни и боковых палаток перекрыты коробовым сводом.

Здание церкви кирпичное, оштукатуренное снаружи и внутри. Габариты здания в плане 39,5 x 13,5 м.

Приказом Министерства культуры Республики Коми «Об особенностях, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей церкви в п. Кажим Койгородского района (построена в 1826 году)» (уточненное наименование – «Церковь святителя Дмитрия Ростовского»), расположенного по адресу: Койгородский р-н, пос. Кажым, ул. Комсомольская, 1 а определено:

К особенностям, составляющим предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей церкви в п. Кажим Койгородского района (построена в 1826 году)» (уточненное наименование – «Церковь святителя Дмитрия Ростовского»), расположенного по адресу: Койгородский р-н, пос. Кажым, ул. Комсомольская, 1 а, и подлежащим обязательному сохранению относятся:

1. Исторические габариты церкви по существующему плану и высоте.

2. Объемно-пространственная композиция здания – куб храма, несущий крупную ротонду, объем апсиды полуциркульного очертания, прямоугольные объемы трапезной и объемы убывающей кверху четырехъярусной колокольни, нижние из которых кубические, верхние (третий и четвертый) имеют цилиндрическую форму.

3. Конструкции несущих наружных и внутренних стен (кладка из красного кирпича на известковом растворе).

4. Форма и конструкция крыши над храмом (купол) и апсидой (конха), материал кровли (листовое железо).

5. Декоративные элементы фасадов храма и трапезной:

- портики из четырех колонн тосканского ордера, завершенных треугольным фронтоном на южном и северном фасадах храма;
- крупные модульоны в декоре карнизов храма и сим фронтонов;
- тяги из готовых профилированных каменных сборных деталей в вертикальном членении здания.

6. Декоративные элементы колокольни:

- четырех-, трех- и двухколонные портики тосканского ордера на нижнем ярусе колокольни и ярусах звона;
- полуциркульные арки в оформлении ярусов звона и главного входа в церковное здание на западной стене нижнего яруса колокольни;
- руст в оформлении северной и южной стен нижнего яруса.

7. Шпиль колокольни с «перехватом» в нижней части, завершенный маковкой с крестом.

8. Форма оконных проемов и их размеры:

- арочные оконные проемы ротонды и светового барабана храма;
- круглые люкарны купола храма;
- прямоугольные окна апсиды, храма, трапезной.

9. Рисунок переплетов оконных рам.

10. Кованые решетки окон с кубоватым рисунком звеньев.

11. Форма и размер внешних и внутренних дверных проемов здания:

- прямоугольные внешние дверные проемы и внутренние, соединяющие помещения колокольни, помещение нижнего яруса колокольни и трапезную, а также помещения трапезной и храма;
- арочные проемы соединяющие помещения храма и алтаря.

12. Колерное решение здания: окраска светло желтым колером по штукатурному слою с выделением белым колером декоративных деталей и кровлей цвета «процветшей» меди (светло-зеленой)

В интерьере церкви.

13. Планировка здания.

14. Форма сводов:

- коробовые своды нижнего яруса колокольни и боковых палаток;
- лотковый свод трапезной с распалубками над оконными проемами и лепной розеткой несложного профиля в центральной части свода;

- сферический свод храма со световым кольцом;
- конха алтаря с распалубками над оконными проемами.

15. Сохранившиеся элементы росписи храма:

- в своде светового барабана (композиция «Саваоф»);
- в межоконном пространстве ротонды (композиции из «Страстей Господних»),
- над окнами северной стены четвериковой части храма (композиция «Тайная Вечеря»);
- обрамление живописью растительного орнамента оконных проемов.

13. Обоснование выводов экспертизы:

В ходе работы над экспертизой были рассмотрены и проанализированы предоставленные заказчиком для проведения экспертизы документация и материалы, а также экспертом проведены дополнительные историко-архивные и библиографические изыскания, натурные исследования.

На момент проведения экспертизы сохранились здания и сооружения ансамбля Кажымского чугунолитейного завода, постановлением Совмина РСФСР от 04.12.1974 № 624 «О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. №1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» поставленные на государственную охрану как объекты культурного наследия федерального значения за исключением церкви святителя Дмитрия Ростовского.

На момент проведения экспертизы постановлением Совета Коми АССР от 23.10.1969 г. № 420 объект «Здание бывшей церкви в п. Кажым Койгородского района (построена в 1826 году)» (уточненное наименование – «Церковь святителя Дмитрия Ростовского»), расположенный по адресу: Койгородский р-н, пос. Кажым, ул. Комсомольская, 1 а, считается объектом культурного наследия регионального значения, несмотря на то, что является неотъемлемой частью ансамбля Кажымского чугунолитейного завода.

Во время работы над экспертизой установлено, что в соответствии с кадастровым планом земельного участка (выписка из государственного земельного кадастра от 13 апреля 2007 г. №02-2/07-95) земельный участок объекта культурного наследия «Здание бывшей церкви в п. Кажым Койгородского района (построена в 1826 году)» имеет кадастровый номер 11:02:21 01001:0762.

Выдано свидетельство о государственной регистрации права Управлением Федеральной регистрационной службы по Республике Коми 11АА № 494251 от 03 октября 2007 на весь земельный участок объекта культурного наследия федерального значения «Кажымский чугунолитейный завод, XVIII в. (доменная печь, др. сооружения)», расположенного по адресу: Республика Коми, Койгородский р-н, пос. Кажым», с кадастровым номером 11:02:21 01001:0761.

Выдано свидетельство о государственной регистрации права Управлением Федеральной регистрационной службы по Республике Коми 11АА № 494250 от 03 октября 2007 на земельный участок заводоуправления объекта культурного наследия федерального значения «Кажымский чугунолитейный завод, XVIII в. (доменная печь, др. сооружения)», расположенного по адресу: Республика Коми, Койгородский р-н, пос. Кажым», с кадастровым номером 11:02:21 01001:0763.

Выдано свидетельство о государственной регистрации права Управлением Федеральной регистрационной службы по Республике Коми 11АА № 511388 от 15 января 2008 года. Объектом права является железодельный завод.

Выдано свидетельство о государственной регистрации права Управлением Федеральной регистрационной службы по Республике Коми 11АА № 511387 от 15 января 2008 года. Объектом права является здание заводоуправления.

Экспертом установлено о том, 27 ноября 2007 году филиалом Государственного унитарного предприятия республики Коми «Республиканское бюро технической инвентаризации» Койгородского района составлен Технический паспорт памятника архитектуры и строительства на Кажымский железодельный завод на 12 листах.

Экспертом установлено о том, 15 ноября 2007 году филиалом Государственного унитарного предприятия республики Коми «Республиканское бюро технической инвентаризации» Койгородского района составлен Технический паспорт памятника архитектуры и строительства на здание заводоуправления на 10 листах.

Объект экспертизы – объект культурного наследия регионального значения «Здание бывшей церкви в п. Кажым Койгородского района (построена в 1826 году)», на момент проведения экспертизы расположенный по адресу: Россия, Республика Коми, Койгородский район, пос. Кажым, ул. Комсомольская, 1 а является одним из лучших образцов классицистического храма первой трети XIX века в Республике Коми. Особенностью постройки является то, что все архитектурные элементы выполнены из готовых профилированных сборных деталей, кратных размерам кирпича по длине и высоте (тяги всех поясков, карнизов, цоколя, модульоны, фрагменты колонн – капители, абаки, базы и др.)

Предлагается объекту культурного наследия регионального значения «Здание бывшей церкви в п. Кажым Койгородского района (построена в 1826 году)», расположенного по адресу: Койгородский р-н, пос. Кажым, ул. Комсомольская, 1 а, присвоить категорию историко-культурного значения – **федеральный**, с наименованием – **«Церковь святителя Дмитрия Ростовского, 1817 – 1826 гг.»**.

В работе над экспертизой использованы следующие документы и литература:

1. Жеребцов И. Л. Где ты живешь: населенные пункты Республики Коми: Историко-демографический справочник /И.Л.Жеребцов - Сыктывкар: Коми кн. изд-во., 1994.-272 с.
2. Связь времен/Составители И.Л.Жеребцов, М.И.Курочкин.- Сыктывкар, Коми республиканский благотворительный фонд жертв политических репрессий «Покаяние», 2000.- 864
3. Жеребцов Л. Н. Опыт изучения крестьянского жилища народа коми. Истор.-филологич. Сборник, вып. 3. Сыктывкар, 1955 г.
4. Жеребцов Л. Н. К изучению культуры и быта горнозаводского населения Коми края (II половина XIX – начало XX в.) // Историко-филологический сборник. Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1962. Вып. 7. С. 121-138.
5. История Коми с древнейших времен до современности. Т. 1 / Под ред. И. Л. Жеребцова, А. А. Попова, А. Ф. Сметанина. – Сыктывкар: ООО «Анбур». – 544 с.
6. Павлюшин С. Е. Объекты культурного наследия Республики Коми. Красная книга. Сыктывкар: ООО «Коми республиканская типография», 2013 – 108 с.
7. Иевлев А. А. Восстановительные работы на Кажымском заводе в 1943 году // Вестник Института геологии Коми НЦ УрО РАН. – 2010. № 4. – С. 26-29.
8. Иевлев А. А. Заккрытие Кажымского и Нючпасского железоделательных заводов. – Сыктывкар: Полиграф-сервис, 2011. – 96 с.
9. Иевлев А. А. Попытки расконсервации Кажымского завода // Вестник Института геологии Коми НЦ УрО РАН. – 2009. № 8. – С. 24-26.
10. Иевлев А.А. Работы по восстановлению Кажымского завода в 1942 году // Вестник Института геологии Коми НЦ УрО РАН. – 2009. № 10-11. – С. 64-67.
11. Тентюкова Ф. А. Из прошлого коми края (материалы к своду памятников) Коми книжное издательство. Сыктывкар 1976 г.
12. Иванов Н. Д. Фабрично-заводские рабочие Коми края в конце XIX – начале XX в. // Вопросы истории рабочего класса Коми АССР: историко-филологический сб. Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1970. Вып. 12. С. 35-47.
13. Кажымские заводы наследников Д. Е. Бенардаки в Усть-Сысольском уезде, Вологодской губернии. СПб., 1896. 25 с. Общество с ограниченной ответственностью «Проекция»
14. Научно-популярное издание «Объекты культурного наследия Республики Коми», Сыктывкар, 2015 г.
15. Очерки по истории Коми АССР: в 2-х т. Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1955. Т. 1. 351 с.
16. Сурина Л. И. На далекой окраине. Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1973. 79 с.
18. Ильин А.А. Заккрытие Кажымского завода.

19. Коми Му - Зырянский край. Кажымские горные заводы (К материалам по истории горно-заводской жизни Коми Области) 1924 г. №4-5, 7-10; 1925 г. №1 (11).

20. Российский государственный исторический архив (РГИА). Ф. 37. Оп. 63. ч. 2, д. 43. Коллекция планов Кжимского завода Вологодской губернии.

21. Материалы Государственного учреждения Республики Коми «Национальный архив Республики Коми» (ГУРК «НАРК»).

– Производственная смета Кажымских заводов на операционный год 1899-1900 год (Фонд 163).

– Дело о качественном выпуске сортового железа по Кажымскому заводу.

Начато: сентябрь 1909 г. Окончено: ноябрь 1909 г. (Фонд 163).

– Еженедельные сведения о приходе, расходе и остатке денег, металлов и основных материалов по Кажымскому заводу. Переписка с главным управлением Кажымского завода по вопросам деятельности завода. Начато: 6 января 1917 г. Окончено 25 декабря 1918 г. (Фонд 163).

– Ведомость регистрации несчастных случаев на горных заводах и промыслах. Начато: 2 сентября 1909 г. Окончено 1 января 1913 г. (фонд 163).

– Переписка с торговыми и благотворительными обществами по вопросам продажи изделий и оказания помощи. Начато: 8 января 1915г. Окончено: 12 ноября 1915 г. (Фонд 163).

– Переписка с Кажымским исполнительным комитетом по вопросам работы завода. Начато 11 января 1919 г. Окончено 19 декабря 1919г на 49 листах. (Фонд 479).

– Переписка с Северо-Двинским губернским совнархозом об эвакуации Кажымского завода. Начато 20 мая 1919 г. Окончено 23 мая 1919 г. на 8 листах. (Фонд 479).

– Статистические сведения о числе рабочих и материалов по Кажымскому заводу. Начато: 1 января 1919 г. Окончено: 3 октября 1919 г. (Фонд 479).

– Протоколы заседания членов Кажымского заводского комитета. Начато 4 марта 1919 г. Окончено: 10 августа 1919 г. (Фонд 479).

– Клировые ведомости с 1897 по 1850 год (фонд 230).

– Клировые ведомости за 1875 год (фонд 230).

По результатам проведённой историко-культурной экспертизы предлагается определить следующий Предмет охраны рассматриваемого объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) **федерального значения «Церковь святителя Дмитрия Ростовского, 1817 – 1826»**, расположенного по адресу: **Койгородский р-н, пос. Кажым, ул. Комсомольская, 1 а:**

1. Месторасположение, исторические габариты церкви по существующему плану и высоте.

2. Объемно-пространственная композиция здания – куб храма, несущий крупную ротонду, объем апсиды полуциркульного очертания,

прямоугольные объемы трапезной и объемы убывающей кверху четырехъярусной колокольни, нижние из которых кубические, верхние (третий и четвертый) имеют цилиндрическую форму.

3. Конструкции несущих наружных и внутренних стен (кладка из красного кирпича на известковом растворе).

4. Форма и конструкция крыши над храмом (купол) и апсидой (конха), материал кровли (листовое железо).

5. Декоративные элементы фасадов храма и трапезной:

- портики из четырех колонн тосканского ордера, завершенных треугольным фронтоном на южном и северном фасадах храма;
- крупные модульоны в декоре карнизов храма и сим фронтонов;
- тяги из готовых профилированных каменных сборных деталей в вертикальном членении здания.

6. Декоративные элементы колокольни:

- четырех-, трех- и двухколонные портики тосканского ордера на нижнем ярусе колокольни и ярусах звона;
- полуциркульные арки в оформлении ярусов звона и главного входа в церковное здание на западной стене нижнего яруса колокольни;
- руст в оформлении северной и южной стен нижнего яруса.

7. Шпиль колокольни с «перехватом» в нижней части, завершенный маковкой с крестом.

8. Форма оконных проемов и их размеры:

- арочные оконные проемы ротонды и светового барабана храма;
- круглые люкарны купола храма;
- прямоугольные окна апсиды, храма, трапезной.

9. Рисунок переплетов оконных рам.

10. Кованые решетки окон с кубоватым рисунком звеньев.

11. Форма и размер внешних и внутренних дверных проемов здания:

- прямоугольные внешние дверные проемы и внутренние, соединяющие помещения колокольни, помещение нижнего яруса колокольни и трапезную, а также помещения трапезной и храма;
- арочные проемы соединяющие помещения храма и алтаря.

12. Колерное решение здания: окраска светло желтым колером по штукатурному слою с выделением белым колером декоративных деталей и кровлей цвета «процветшей» меди (светло-зеленой)

В интерьере церкви.

13. Планировка здания.

14. Форма сводов:

- коробовые своды нижнего яруса колокольни и боковых палаток;
- лотковый свод трапезной с распалубками над оконными проемами и лепной розеткой несложного профиля в центральной части свода;
- сферический свод храма со световым кольцом;
- конха алтаря с распалубками над оконными проемами.

15. Сохранившиеся элементы росписи храма:

- в своде светового барабана (композиция «Саваоф»);
- в межоконном пространстве ротонды (композиции из «Страстей Господних»);
- над окнами северной стены четвериковой части храма (композиция «Тайная Вечеря»);.
- обрамление живописью растительного орнамента оконных проемов.

По факту включения объекта культурного наследия **«Церковь святителя Дмитрия Ростовского, 1817 – 1826 гг.»** (наименование на момент проведения экспертизы – «Здание бывшей церкви (построена в 1826 году)») в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия федерального значения необходимо уточнить (уточняется при проведение натурных исследований и ремонтно-реставрационных работ) и утвердить предмет охраны объекта культурного наследия, разработать и утвердить его границы территории и зон охраны, режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон.

В случае включения объекта культурного наследия **«Церковь святителя Дмитрия Ростовского, 1817 – 1826 гг.»** в состав объекта культурного наследия федерального значения **«Кажымский чугунолитейный завод, XVIII в. (доменная печь, др. сооружения)»**, необходимо определить и утвердить предмет охраны данного объекта, разработать и утвердить Проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения **«Кажымский чугунолитейный завод, XVIII в. (доменная печь, др. сооружения)»** с новым наименованием **«Ансамбль Кажимского чугунолитейного завода, 1755 – 1927 гг.»** и режимы использования земель и градостроительные и требования к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон.

14. Вывод экспертизы:

Принимая во внимание историко-культурное, архитектурное и градостроительное значение объекта культурного наследия регионального значения **«Здание бывшей церкви (построена в 1826 году)»**, находящегося на территории объекта культурного наследия федерального значения **«Кажымский чугунолитейный завод, XVIII в. (доменная печь, др. сооружения)»**, расположенного по адресу: Республика Коми, Койгородский р-н, пос. Кажым» (адрес на момент проведения экспертизы: пос. Кажым, ул. Комсомольская, 1 а) эксперт считает обоснованным:

1. Изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия регионального значения **«Здание бывшей церкви в п. Кажым Койгородского района (построена в 1826 году)»**, на момент

проведения адрес объекта: Койгородский р-н, пос. Кажым, ул. Комсомольская, 1 а.

2. Включение объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей церкви в п. Кажым Койгородского района (построена в 1826 году)», расположенного по адресу: Койгородский р-н, пос. Кажым, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия **федерального** значения с наименованием: «**Церковь святителя Дмитрия Ростовского, 1817 – 1826**», (адрес на момент проведения экспертизы Республика Коми, Койгородский р-н, пос. Кажым, ул. Комсомольская, 1 а.)

Заключение государственной историко-культурной экспертизы положительное.

15. Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в 4 (четырёх) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, с приложениями, прилагаемыми к настоящему акту и являющимися его неотъемлемой частью.

Акт составлен 27 июля 2016 г.

К настоящему акту прилагаются:

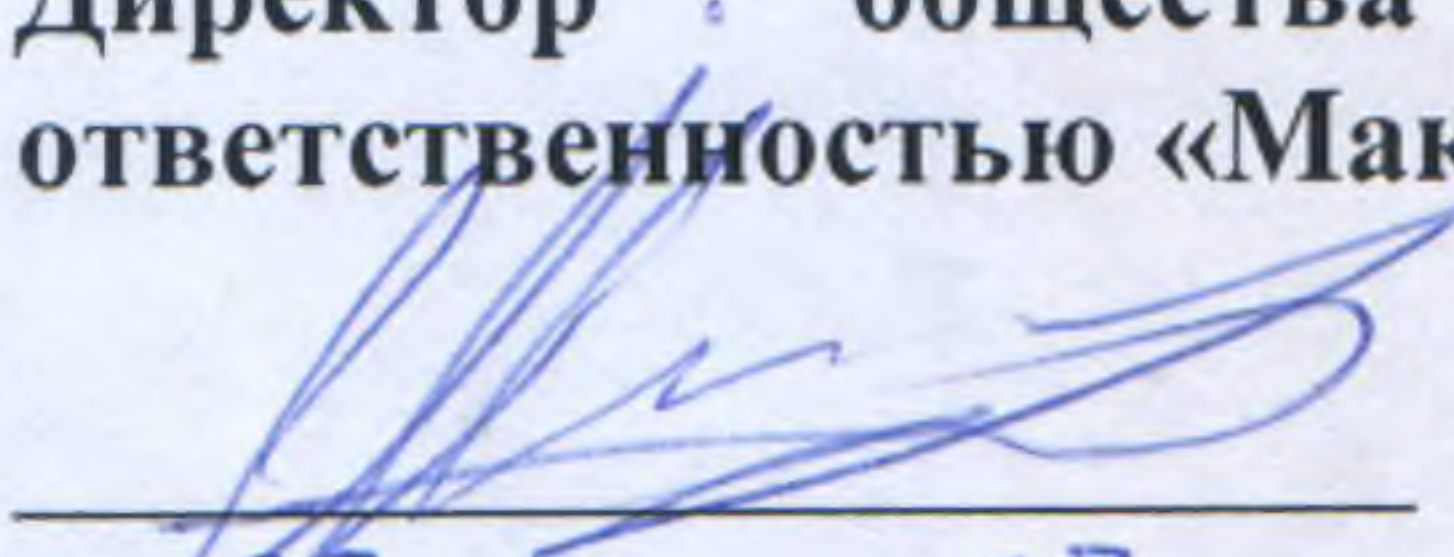
Приложение 1. Ситуационный план размещения объектов. на 6 л.
Приложение 2. Схема расположения объектов.
Приложение 3. Вид каменной церкви и колокольни (РГИА).
Фотоиллюстрации.

Копии следующих документов:

Договор на оказание услуг от 01.07.2016 г. № ЭМ 2016/10/4, на 2 л.
заключённый между Управлением Республики Коми по охране
объектов культурного наследия и ООО «Маковей»
Приказ ООО «Маковей» о проведении государственной историко-
культурной экспертизы от 01.07.2016 № 11 на 1 л.
Приказ ООО «Маковей» о приеме на работу эксперта
О.А. Свешниковой от 01.07.2016 № 15к на 1 л.

УТВЕРЖДАЮ

Директор общества с ограниченной
ответственностью «Маковей»


« 27 » 07 2016 года
М.П.



Эксперт О. А. Свешникова



27.07.2016 г.



Участок расположения объектов культурного наследия

Ситуационный план размещения объекта культурного наследия федерального значения «Кажымский чугунолитейный завод, XVIII в. (доменная печь, др. сооружения)», расположенного по адресу: Республика Коми, Койгородский р-н, пос. Кажым», в том числе и объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей церкви в п. Кажым Койгородского района (построена в 1826 году)».

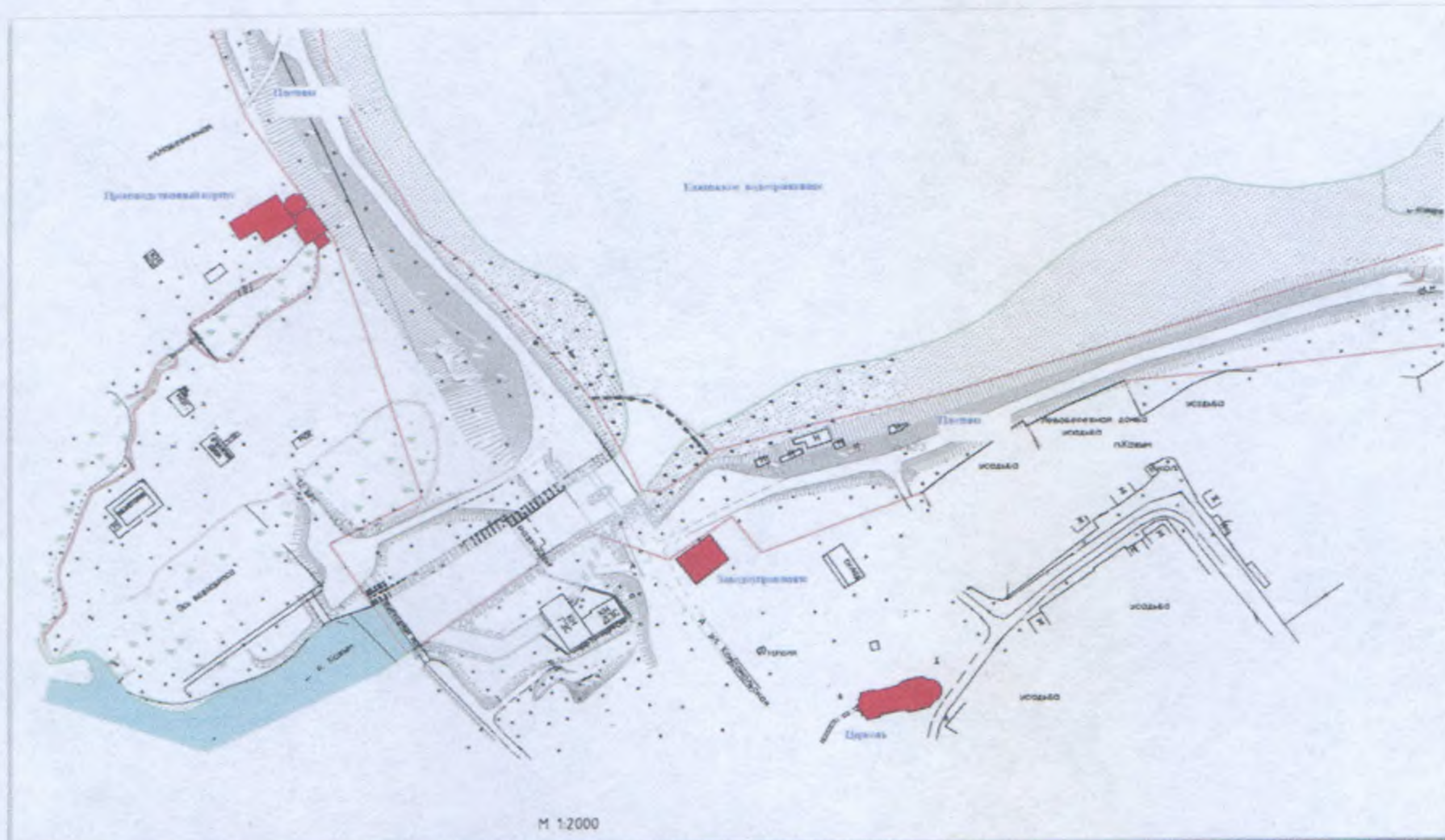


Схема расположения объектов культурного наследия на территории Кажымского чугунолитейного завода.



Вид каменной церкви и колокольни. Из фондов РГИА (Коллекция планов Кажымского завода Вологодской губернии).



Кажымский чугунолитейный завод. Общий вид и церковь святителя Дмитрия Ростовского. Фото на момент проведения экспертизы.



Вид с северо-западной стороны на Церковь святителя Дмитрия Ростовского. Фото на момент проведения экспертизы.

**Интерьеры храма. Фрагменты сохранившихся фресок.
Фото на момент проведения экспертизы.**



Эксперт О. А. Свешникова *О. А. Свешникова*

27.07.2016 г.



Эксперт О. А. Свешникова

О. Свешникова

27.07.2016 г.



Восстановленный придел Дмитриевской церкви.
Фото на момент проведения экспертизы.